

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΤΟ “ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΕΙΟ”

Λεύκωμα της Νομαρχίας για τα παράλια του νομού

Με φωτογραφίες της Λαρισαίας φωτογράφου Κατερίνας Λιάπτσιου



Στην έκδοση ενός ξεχωριστού και καλαίσθητου λευκώματος που φέρει τον τίτλο “Νομός Λάρισας - Με θέα στο Αιγαίο” προχώρησε η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λάρισας στο πλαίσιο της πάγιας πολιτικής της για την ανάδειξη των παραλιών του Νομού

Η φωτογραφική ματιά της Λαρισαίας φωτογράφου Κατερίνας Λιάπτσιου αποτυπώνει στο Λεύκωμα τις ομορφιές του νομού, όπως σίγουρα δεν τις έχουμε ξαναδεί βοηθώντας έτσι στην προβολή των τουριστικών πλεονεκτημάτων του νομού.

Τα παράλια του νομού Λάρισας αποτελούν τοποθεσίες απείρου φυσικού κάλλους και πόλο έλξης πολυάρθρων τουριστών και σίγουρα θα πρέπει να γίνουν ευρύτερα γνωστά ως τουριστικός προορισμός και να προσελκύσουν ακόμη περισσότερους επισκέπτες.

Το λεύκωμα θα παρουσιαστεί την Τετάρτη 24 Νοεμβρίου και ώρα 8.30 μ.μ. στο “Χατζηγιάνναιο”. Ο συγγραφέας – δημοσιογράφος Άγγελος Πετρουλάκης θα κάνει την

παρουσίαση, ενώ τον συντονισμό της εκδήλωσης θα έχει η δημοσιογράφος Κωνσταντίνα Καρυδάκη.

Παράλληλα, θα γίνει προβολή φωτογραφικού υλικού από το λεύκωμα.

Νομός Λάρισας: ένας κόσμος ονειρικός...

“Η Νομαρχία Λάρισας εξέδωσε το λεύκωμα πιστεύοντας ότι στη σύγχρονη επικοινωνιακή εποχή η εικόνα ενός τόπου είναι κεφαλαιώδης για την ανάπτυξη κρίσιμων τομέων όπως ο τουρισμός, αλλά και οι επενδύσεις και η εν γένει ανάπτυξη. Ελπίζουμε ότι η προσπάθεια μας αυτή θα εκτιμηθεί και θα συμβάλλει στην αλλαγή

του στερεοτυπικού τρόπου θέασης του νομού μας, αποκαθιστώντας την εικόνα του

και αναδεικνύοντας την πραγματική «ψυχή» και την ποίηση αυτού του τόπου”, επισημαίνει στο μήνυμά του προλογίζοντας το λεύκωμα ο Νομάρχης Λάρισας κ. Λουκάς Κατσαρός.

Η φωτογράφος Κατερίνα Λιάπτσιου επισημαίνει χαρακτηριστικά: “Ο κάμπος, το ποτάμι, η κοιλάδα, όλα υπονοούν την πορεία του νερού προς τη θάλασσα. Προς το Αιγαίο.

Αυτή η φωτογραφική περιπλάνηση θα μπορούσε να είναι μια απλή καταγραφή του τόπου,

αν δεν υπήρχαν οι μνήμες, το συναίσθημα, οι στιγμές...

Και σε κάθε περίπτωση, οι εικόνες μου θα ήταν γυμνές, χωρίς την ποίηση και τη λογοτεχνία.

Χωρίς τον υπέροχο λόγο του Καραγάτση, του Ρίτσου, του Γκάτσου, του Ελύτη...

* Η Κατερίνα Λιάπτσιου γεννήθηκε και εργάζεται στη Λάρισα. Σπούδασε φωτογραφία στον όμιλο «ΑΚΤΟ» και εργάστηκε ως φωτορεπόρτερ.

Συνεργάστηκε με έντυπα και ειδησεογραφικά πρακτορεία σ' ολόκληρη την Ελλάδα

Έχει στο ενεργητικό της ατομικές εκθέσεις κι έργα της φιλοξενούνται στο Γ. Ν. Λ. καθώς και στο ΠΠΓΝ Λάρισας.